

**Domaine :** Sciences humaines et sociales - **Thématique(s) :** Langue française  
**DIPLOMÉS NATIONAUX**

## MASTER LETTRES : LETTRES MÉDIÉVALES – LITTÉRATURE, LANGUES ET SAVOIRS

- ⌚ **Durée de la formation :** 4 semestres
- 📅 **Dates :** Voir le calendrier
- 📍 **Lieu :** Sorbonne - 1, rue Victor Cousin 75005 Paris
- 💶 **Tarif :** Voir ci-dessous

- Modalité :** Présentiel
- CPF :** Éligible
- ECTS :** 120
- Formation :** Diplômante

Le coût de cette formation diplômante est basé sur les revenus de chaque stagiaire.

### OBJECTIFS

- Regrouper de manière inédite les enseignements de quatre établissements parisiens prestigieux (Sorbonne Université, Sorbonne Nouvelle-Paris 3, École normale supérieure et École nationale des chartes).
- Former à la recherche littéraire pour les textes médiévaux, avec une ouverture interdisciplinaire au sein de la spécialité médiévale.
- Fournir des connaissances de la littérature et de l'histoire littéraire du Moyen Âge.
- Fournir des connaissances de la culture et des savoirs du Moyen Âge (histoire, histoire de l'art, philosophie, histoire des sciences).
- Proposer une formation solide en médiévistique (langues médiévales, philologie, paléographie, codicologie, etc.).
- Proposer une formation à la recherche littéraire et à l'analyse linguistique.
- Offrir des compétences rédactionnelles par l'élaboration d'un mémoire suivi par un professeur directeur de recherches.

### CONTACT

📞 01 40 46 26 72  
✉️ [lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr)

### COMPÉTENCES VISÉES

Les savoirs spécifiques :

- Culture littéraire approfondie : connaissance croisée de l'histoire, des auteurs, de l'évolution de la langue française et des courants de pensée.
- Connaissances spécialisées en études médiévaux : littérature et histoire littéraire du Moyen Âge, lecture et analyse de manuscrits, culture médiévale (Histoire, Histoire de l'art, Philosophie, Histoire des sciences), outils de la médiévistique (langues médiévales, philologie, paléographie, codicologie).

Les savoir-faire spécifiques :

- Capacité à s'immerger dans les spécificités d'une pensée précise de toute époque sans l'extraire de son contexte sociétal : capacité à poser à la fois un regard panoramique et très précis sur l'objet étudié.
- Étude des procédés rhétoriques et stylistiques pour déchiffrer les messages complexes et les différents niveaux d'énonciation.
- Analyse très précise de l'information des discours et de l'état de langue ; compte rendu critique d'œuvres.
- Expression rigoureuse et précise de la langue française : exigence de l'exactitude de la pensée, attention portée aux nuances et aux connotations.
- Rédaction d'un essai exposant des opinions personnelles argumentées.

Les savoir-faire transversaux :

- Conduite d'un projet de recherche : choix d'un objet de recherche, construction d'une problématique originale à résoudre et formalisation des hypothèses à vérifier.

- Conception de la méthodologie ; élaboration et exploitation d'une bibliographie et d'une webographie.
  - Recueil de sources complémentaires de différentes natures et époques (archives, iconographies).
  - Gestion d'une veille thématique.
  - Mobilisation sélective et synthétique de l'information pertinente.
  - Capacité à approfondir un sujet, à l'étudier dans tous ses aspects et à le situer dans son contexte.
  - Élaboration d'un rétro-planning et gestion du temps en continu.
  - Rédaction de rapports d'analyse, d'articles scientifiques et de notes de synthèse.
  - Exposé public d'une réflexion argumentée.
  - Recherche et recueil d'informations ciblées sur internet et dans des bases de données spécialisées.
  - Traitement de texte : production de documents structurés et de schémas (Word, Writer).
  - Tableur : traitement de données statistiques, création de tableaux et de graphiques (Excel, Calc).
  - Diaporama hypermédia : présentation synthétique de textes, sons, images fixes et animées, liens internes et externes (PowerPoint, Impress).
  - Élargissement autonome et en continu de ses savoirs et de ses savoir-faire.
- 

## PUBLIC VISÉ ET PRÉ-REQUIS

Le titulaire de ce diplôme est doté d'un niveau de culture générale élevé et dispose d'une connaissance des enjeux actuels de la recherche nationale et internationale en médiévistique. Une bonne formation en lettres et une connaissance de base du latin sont exigées.

Pour s'inscrire, il faut être titulaire d'une Licence mention :

- Lettres Modernes.
  - Lettres Classiques.
  - Sciences du Langage.
  - Histoire.
  - Philosophie.
  - Ou d'un titre admis en équivalence (étudiants issus des classes préparatoires, étudiants étrangers).
- 

## PROGRAMME

Pour accéder au programme de la formation « MASTER Lettres : Lettres médiévales – Littérature, langues et savoirs », veuillez vous rendre sur le site institutionnel de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université et consulter la documentation pédagogique en lien avec le diplôme (Accueil > Faculté > Unités de formation et de recherche > UFR de Langue française). Vous pouvez également vous référer au catalogue en ligne de l'offre de formation de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université.

---

## MÉTHODES

Les enseignements sont semestriels sous forme de cours magistraux (CM) et de travaux dirigés (TD).

## MODALITÉS D'ÉVALUATION

Les modalités de contrôle des connaissances sont votées pour une année universitaire. En licence, elles sont appréciées selon trois modes d'évaluation :

- Le Contrôle Continu Intégral (CCI)
  - Le Contrôle Mixte (CM)
  - Le Contrôle Terminal (CT)
- 

## DÉBOUCHÉS

- Métiers de la recherche : doctorat en lettres et spécialement en études médiévales (littérature, linguistique, philosophie, histoire, etc.).
  - Métiers du patrimoine et de la culture.
  - Métiers de l'enseignement.
- 

## LES + DE LA FORMATION

- La mobilité étudiante figure au nombre des priorités de Sorbonne Université. Que les étudiantes et étudiants puissent accomplir un séjour dans une université étrangère fait partie intégrante de leur formation.
- 
-