

LICENCE LLCER NÉERLANDAIS

🕒 **Durée de la formation** : 6 semestres

📅 **Dates** : Voir le calendrier

📍 **Lieu** : Centre universitaire Malesherbes - 108, boulevard Malesherbes
75017 Paris

€ **Tarif** : Voir ci-dessous

Modalité : Distanciel Mixte Présentiel

CPF : Éligible

ECTS : 180

Formation : Diplômante

Formation conçue en cohérence avec les besoins identifiés sur le marché du travail et assurée par des enseignants-chercheurs ainsi que des experts internationaux des domaines étudiés.

OBJECTIFS

- Proposer une formation complète en néerlandais à partir du niveau grand débutant de la licence jusqu'au doctorat.
- Offrir un enseignement de recherche aux étudiants français et étrangers détenteurs d'une licence en néerlandistique, linguistique générale, littérature comparée et civilisation.

COMPÉTENCES VISÉES

- Acquisition et approfondissement de la langue.
- Formation méthodologique et académique.
- Connaissance du monde néerlandophone.
- Compétences en langue, la traduction, la linguistique historique et synchronique, la civilisation, l'histoire de l'art et des idées et l'analyse de textes littéraires.
- Méthodes de recherche en autonomie, dans un environnement multilingue, aboutissant à un travail d'inventaire d'un corpus, de sa description et de sa problématisation, en linguistique, civilisation ou littérature.

PUBLIC VISÉ ET PRÉ-REQUIS

Pas de pré-requis, enseignement accessible aux grands débutants.

PROGRAMME

- LICENCE 1 LLCER Néerlandais
 - Semestre 1
 - Langue
 - Initiation à la langue néerlandaise
 - Civilisation – Histoire de l'art
 - Introduction à l'histoire et la géographie des Pays-Bas et de la Belgique
 - Initiation à l'histoire de la peinture flamande et hollandaise
 - Littérature
 - Littérature néerlandaise classique
 - Linguistique et langue
 - Expressions écrite et orale
 - La grammaire traditionnelle : les natures
 - Introduction à la phonologie

RESPONSABLE(S) PÉDAGOGIQUE



Dorian Cumps

Session

DU 01/09/2023
AU 30/06/2026

CONTACT

📞 01 40 46 26 72

✉ lettres-ftlv-fpc@sorbonne-
universite.fr

- Introduction à la linguistique générale
- Version structurale
- Transversalité – Culture générale
- Formations complémentaires
- Enseignement sans crédit
- Semestre 2
- Langue
- Initiation à la langue néerlandaise
- Civilisation – Histoire de l'art
- Introduction à l'histoire et la géographie des Pays-Bas et de la Belgique
- Initiation à l'histoire de la peinture flamande et hollandaise
- Littérature
- Littérature néerlandaise moderne et contemporaine
- Linguistique et langue
- Expressions écrite et orale
- La grammaire traditionnelle : les natures
- Introduction à la morphologie
- Introduction à la linguistique générale
- Version structurale
- Transversalité – Culture générale
- Formations complémentaires
- Enseignement sans crédit
- LICENCE 2 LLCER Néerlandais
- Semestre 3
- Langue
- Approfondissement de la langue néerlandaise
- Civilisation
- Histoire culturelle des Pays-Bas et de la Belgique de 1800 à 1914
- Littérature
- Textes littéraires avec introduction à la prose
- Linguistique et langue
- Expressions écrite et orale
- Approfondissement de la grammaire ou Histoire de la langue
- Initiation à la version
- Transversalité – Culture générale
- Formations complémentaires
- Enseignement sans crédit
- Semestre 4
- Langue
- Approfondissement de la langue néerlandaise
- Civilisation
- Histoire culturelle des Pays-Bas et de la Belgique de 1914 à aujourd'hui
- Littérature
- Textes littéraires avec introduction à la poésie
- Linguistique et langue
- Expressions écrite et orale
- Linguistique contrastive ou Syntaxe – Sémantique – Pragmatique
- Initiation à la version
- Transversalité – Culture générale
- Formations complémentaires
- Enseignement sans crédit
- LICENCE 3 LLCER Néerlandais
- Semestre 5
- Langue
- Expressions écrite et orale
- Version
- Civilisation – Histoire de l'art
- Thème annuel (civilisation)
- Approfondissement de l'histoire de l'art : l'image véhiculant une idée
- Littérature
- Textes littéraires avec introduction à la prose
- Traduction littéraire
- Linguistique et langue
- Approfondissement de la grammaire ou Histoire de la langue
- Thème

- Transversalité – Culture générale
- Formations complémentaires
- Enseignement sans crédit
- Semestre 6
 - Langue
 - Expressions écrite et orale
 - Version
 - Civilisation – Histoire de l’art
 - Thème annuel (civilisation)
 - Approfondissement de l’histoire de l’art : l’image véhiculant une idée
 - Littérature
 - Textes littéraires avec introduction à la poésie
 - Traduction littéraire
 - Linguistique et langue
 - Linguistique contrastive ou Syntaxe – Sémantique – Pragmatique
 - Thème
 - Transversalité – Culture générale
 - Formations complémentaires
 - Enseignement sans crédit
 - LICENCE 3 LLCER Néerlandais (FLE)
 - Semestre 6 (FLE)
 - Langue
 - Version
 - Expressions écrite et orale
 - Civilisation – Histoire de l’art
 - Thème annuel (civilisation)
 - Approfondissement de l’histoire de l’art : l’image véhiculant une idée
 - Littérature
 - Textes littéraires avec introduction à la poésie
 - Traduction littéraire
 - Linguistique – Activités langagières
 - Linguistique contrastive ou Syntaxe – Sémantique – Pragmatique
 - Thème
 - FLE
 - Culture autrichienne
 - Initiation à l’histoire allemande
 - Sémiotique et communication médiatique
 - Art des pays de langue allemande
 - Civilisation des pays de langue allemande
 - Courants littéraires et art d’Europe centrale
 - Civilisation néerlandaise
 - Culture finlandaise
 - Civilisation Yiddish
 - Civilisation italienne
 - Civilisation russe
 - Culture finlandaise
 - Patrimoine culturel française
 - FLE
 - Phonie et graphie
 - Enseignement sans crédit
 - Semestre 6 (FLE)
 - Langue
 - Version
 - Expressions écrite et orale
 - Civilisation – Histoire de l’art
 - Thème annuel (civilisation)
 - Approfondissement de l’histoire de l’art : l’image véhiculant une idée
 - Littérature
 - Textes littéraires avec introduction à la prose
 - Traduction littéraire
 - Linguistique – Activités langagières
 - Approfondissement de la grammaire ou Histoire de la langue
 - Thème
 - FLE
 - Allemand pour FLE

- Néerlandais
- Finnois (mutualisé)
- Yiddish (mutualisé)
- Italien pour FLE
- Russe pour FLE
- Langue vivante
 - FLE
- Didactique du FLE
- Sémantique générale
 - Enseignement sans crédit

MÉTHODES

Les enseignements sont semestriels sous forme de cours magistraux et de travaux dirigés.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Les modalités de contrôle des connaissances sont votées pour une année universitaire. En licence, elles sont appréciées selon trois modes d'évaluation :

- Le Contrôle Continu Intégral (CCI)
- Le Contrôle Mixte (CM)
- Le Contrôle Terminal (CT)

DÉBOUCHÉS

Ce diplôme de licence a pour vocation privilégiée la poursuite d'études en master ou en école. Les métiers envisageables après une formation complémentaire :

- Métiers de l'enseignement (professeur des écoles, professeur dans les collèges et lycées).
- Métiers de la traduction et de l'interprétation.
- Métiers de l'information-communication.
- Métiers de la culture.
- Métiers du commerce international.

LES + DE LA FORMATION

Formation conçue en cohérence avec les besoins identifiés sur le marché du travail et assurée par des enseignants-chercheurs ainsi que des experts internationaux des domaines étudiés.

CALENDRIER

Durée de la formation : 6 semestres
Rythme :

SESSION

DU 01/09/2023
AU 30/06/2026