

LICENCE LLCER ALLEMAND MAJEURE / NÉERLANDAIS MINEURE

🕒 **Durée de la formation** : 6 semestres

📅 **Dates** : Voir le calendrier

📍 **Lieu** : Centre universitaire Malesherbes - 108, boulevard Malesherbes
75017 Paris

💶 **Tarif** : Voir ci-dessous

Modalité : Distanciel Mixte Présentiel

CPF : Éligible

ECTS : 180

Formation : Diplômante

Le coût de cette formation diplômante est basé sur les revenus de chaque stagiaire. Veuillez consulter la grille tarifaire en bas de cette fiche formation.

OBJECTIFS

- Acquérir des compétences communicationnelles et des connaissances solides dans les domaines de la langue, de la littérature, de l'histoire, de la culture et des réalités contemporaines des pays de langue allemande, des pays nordiques ou néerlandophones.
- Proposer un suivi au plus proche des étudiants grâce à une équipe engagée et à l'écoute, une offre large et variée d'enseignements sur les différentes aires géographiques, l'apprentissage d'une langue nordique (danois, suédois, norvégien, finnois, islandais) ou du néerlandais.

COMPÉTENCES VISÉES

- Connaissances sur le contexte historique, politique, social, économique, littéraire, linguistique, artistique et culturel des pays concernés. Connaissances sur les relations interculturelles.
- Analyse et synthèse critiques de discours, de textes, d'images, de vidéos, de site web.
- Communication en français, en allemand, en langues nordiques (intercompréhension), néerlandais.
- Capacité à exposer publiquement une réflexion argumentée et à intervenir dans un débat.
- Traduction de documents.

PUBLIC VISÉ ET PRÉ-REQUIS

Cette formation nécessite ouverture d'esprit, un bon niveau en allemand (B2) et en langue française ainsi qu'un intérêt particulier pour les pays nordiques, germanophones et/ou néerlandophones.

PROGRAMME

- LICENCE 1 LLCER Allemand majeure / Néerlandais mineure
 - Semestre 1
 - Majeure – Allemand
 - Littérature
 - Littératures de langue allemande – Initiation
 - Civilisation
 - Histoire et civilisation

RESPONSABLE(S) PÉDAGOGIQUE



Valérie Carré

Session

DU 01/09/2023
AU 30/06/2026

CONTACT

📞 01 40 46 26 72

✉ lettres-ftlv-fpc@sorbonne-
universite.fr

- Culture
 - Histoire des arts
 - Projet culturel
 - Mineure – Néerlandais
- Langue
 - Initiation à la langue néerlandaise
 - Civilisation – Histoire de l’art
 - Introduction à l’histoire et à la géographie des Pays-Bas et de la Belgique
 - Initiation à l’histoire de la peinture flamande et hollandaise
- Semestre 2
 - Majeure – Allemand
 - Culture
 - Histoire des arts
 - Projet culturel
 - Civilisation
 - Histoire et civilisation
 - Littérature
 - Littératures de langue allemande – Initiation
 - Mineure – Néerlandais
 - Langue
 - Initiation à la langue néerlandaise
 - Civilisation – Histoire de l’art
 - Introduction à l’histoire et à la géographie des Pays-Bas et de la Belgique
 - Initiation à l’histoire de la peinture flamande et hollandaise
- LICENCE 2 LLCER Allemand majeure / Néerlandais mineure
 - Semestre 3
 - Majeure – Allemand
 - Culture
 - Histoire des arts
 - Projet culturel
 - Civilisation
 - Histoire et civilisation
 - Histoire des idées
 - Histoire des idées allemandes
 - Littérature
 - Littératures de langue allemande – Genres et périodes
 - Mineure – Néerlandais
 - Langue
 - Approfondissement de la langue néerlandaise
 - Civilisation
 - Histoire culturelle des Pays-Bas et de la Belgique de 1800 à 1914
 - Semestre 4
 - Majeure – Allemand
 - Culture
 - Histoire des arts
 - Projet culturel
 - Civilisation
 - Histoire et civilisation
 - Histoire des idées
 - Histoire des idées allemandes
 - Littérature
 - Littératures de langue allemande – Genres et périodes
 - Mineure – Néerlandais
 - Langue
 - Approfondissement de la langue néerlandaise
 - Civilisation
 - Histoire culturelle des Pays-Bas et de la Belgique de 1914 à aujourd’hui
 - LICENCE 3 LLCER Allemand majeure / Néerlandais mineure
 - Semestre 5
 - Majeure – Allemand
 - Culture
 - Théories de la culture
 - Histoire des arts
 - Projet culturel
 - Langue et linguistique allemande

- Connaissance du système linguistique allemand moderne
 - Maîtrise de la traduction
 - Mineure – Néerlandais
 - Langue
 - Expressions écrite et orale
 - Civilisation – Histoire de l'art
 - Thème annuel (civilisation)
 - Approfondissement de l'histoire de l'art : l'image véhiculant une idée
 - Semestre 6
 - Majeure – Allemand
 - Culture
 - Histoire des arts
 - Projet culturel
 - Stage long (2 mois)
 - Langue et linguistique allemande
 - Expressions écrite et orale
 - Version
 - Mineure – Néerlandais
 - Langue
 - Expressions écrite et orale
 - Civilisation – Histoire de l'art
 - Thème annuel (civilisation)
 - Approfondissement de l'histoire de l'art : l'image véhiculant une idée
-

MÉTHODES

Cours magistraux et travaux dirigés.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Les modalités de contrôle des connaissances sont votées pour une année universitaire. En licence, elles sont appréciées selon trois modes d'évaluation :

- Le Contrôle Continu Intégral (CCI)
 - Le Contrôle Mixte (CM)
 - Le Contrôle Terminal (CT)
-

DÉBOUCHÉS

Ce diplôme de licence a pour vocation privilégiée la poursuite d'études en Master ou en école.

Après une formation complémentaire, cette formation offre des possibilités variées d'insertion dans le monde du travail. D'une part les métiers de l'enseignement. D'autre part, ce cursus fournit une assise large et solide pour s'orienter vers les domaines professionnels de la culture et des médias, au niveau local, régional, voire dans des organismes nationaux, binationaux ou européens (métiers de la communication, traduction, journalisme spécialisé, échanges interculturels, tourisme, coopération européenne, bibliothèques, musées et instituts culturels, etc.).

LES + DE LA FORMATION

Formation conçue en cohérence avec les besoins identifiés sur le marché du travail et assurée par des enseignants-chercheurs ainsi que des experts internationaux des domaines étudiés.

CALENDRIER

Durée de la formation : 6 semestres

Rythme :

SESSION

DU 01/09/2023
AU 30/06/2026