

DIPLOMES NATIONAUX

MASTER LLCER ÉTUDES ANGLOPHONES**🕒 Durée de la formation :** 4 semestres**📅 Dates :** Voir le calendrier**📍 Lieu :** Maison de la recherche - 28, rue Serpente 75006 Paris**€ Tarif :** Voir ci-dessous**Modalité :** Distanciel Mixte Présentiel**CPF :** Éligible**ECTS :** 120**Formation :** Diplômante

Le coût de cette formation diplômante est basé sur les revenus de chaque stagiaire. Veuillez consulter la grille tarifaire en bas de cette fiche formation.

COMPÉTENCES VISÉES

Savoir spécifiques :

- Culture en civilisation, littérature et linguistique anglophones et en interculturelité.
- Connaissances sur le contexte historique, politique, social, économique, littéraire et artistique du monde anglophone.
- Connaissances sur l'identité et les références culturelles anglophones.
- Connaissances sur les relations interculturelles du monde anglophone avec les autres aires culturelles.
- Connaissances linguistiques et cognitives.
- Culture en traductologie.

Savoir-faire spécifiques :

- Analyse critique littéraire, linguistique et historique de discours, de textes, d'images, de vidéos, de site web.
- Analyse de l'utilisation de l'image dans les sociétés.
- Observation critique de situations de politique étrangère.
- Animation d'un groupe d'étudiants dans un pays étranger.
- Transmission pédagogique de connaissances sur la culture française.
- Animation d'échanges et de débats socio-culturels entre les étudiants.
- Production de matériel pédagogique (enregistrements audio, vidéo).
- Conception et organisation d'activités interculturelles.
- Compréhension et communication écrites et orales.
- Capacité à exposer publiquement une réflexion argumentée et à intervenir dans un débat.
- Rédaction de rapports d'analyse, d'articles scientifiques et de notes de synthèse.
- Interprétariat, traduction générale et spécialisée.

Informatique :

- Retouche de photos et manipulation d'images statiques et vidéo (Photoshop, Gimp, logiciels de 3D).
- Création de sites web.
- Traitement de texte : production de documents structurés et de schémas (Word, Writer).
- Tableur : traitement de données statistiques, création de tableaux et de graphiques (Excel, Calc).
- Diaporama hypermédia : présentation synthétique de textes, sons, images fixes et animées, liens internes et externes (PowerPoint, Impress, Gimp).

Savoir-faire transversaux :

- Choix d'un objet de recherche, construction d'une problématique originale

**RESPONSABLE(S)
PÉDAGOGIQUE**

Françoise Sammarcelli

SessionDU 01/09/2023
AU 30/06/2025**CONTACT**

📞 01 40 46 26 72

✉ lettres-ftlv-fpc@sorbonne-
universite.fr

à résoudre et formalisation des hypothèses à vérifier.

- Conception de la méthodologie.
 - Elaboration d'un rétro-planning et gestion du temps en continu.
 - Elaboration et exploitation d'une bibliographie et d'une webographie ; recueil de sources complémentaires de différentes natures et époques (archives, iconographies) ; gestion d'une veille thématique.
 - Mobilisation sélective et synthétique de l'information pertinente.
 - Capacité à approfondir un sujet, à l'étudier dans tous ses aspects et à le situer dans son contexte.
-

PUBLIC VISÉ ET PRÉ-REQUIS

Être titulaire d'une licence ou équivalent.

PROGRAMME

- Master 1 LLCER Études anglophones
 - Semestre 1
 - UE 1 : Séminaire principal
 - UE 2 : Séminaire secondaire
 - UE 3 : Domaine de recherche
 - Initiation aux méthodes disciplinaires
 - Traduction)
 - UE 4 : Enseignements transversaux de la mention LLCE
 - Méthodologie des disciplines et ouverture transdisciplinaire
 - Formation à la recherche documentaire
 - UE 5 : Langue vivante
 - Semestre 2
 - UE 1 : Séminaire principal
 - UE 2 : Séminaire secondaire
 - UE 3 : Domaine de recherche
 - Croisement entre les approches méthodologiques
 - Traduction
 - UE 4 : Mémoire
 - UE 5 : Langue vivante
 - Master 2 LLCER Études anglophones
 - Semestre 3
 - UE 1 : Séminaire principal
 - UE 2 : Séminaire secondaire
 - UE 3 : Enseignements transversaux
 - Événement scientifique ou artistique
 - Journée d'étude
 - Semestre 4
 - Séminaire principal
 - Séminaire secondaire
 - Mémoire
-

MÉTHODES

Cours magistraux et travaux dirigés.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Les modalités de contrôle des connaissances sont votées pour une année universitaire. En licence, elles sont appréciées selon trois modes d'évaluation :

- Le Contrôle Continu Intégral (CCI)
- Le Contrôle Mixte (CM)
- Le Contrôle Terminal (CT)

DÉBOUCHÉS

LES + DE LA FORMATION

Formation conçue en cohérence avec les besoins identifiés sur le marché du travail et assurée par des enseignantes-chercheuses et enseignants-chercheurs ainsi que des experts internationaux des domaines étudiés.

CALENDRIER

Durée de la formation : 4 semestres
Rythme :

SESSION

DU 01/09/2023
AU 30/06/2025