

Domaine : Langues et civilisations étrangères - Interculturalité - **Thématique(s) :** Études anglophones
DIPLOMES NATIONAUX

MASTER LLCER ÉTUDES ANGLOPHONES

Important : en tant que **bénéficiaire d'une formation issue de la formation continue**, les adultes en reprise d'études disposent du statut de **stagiaire** de la formation continue.

⌚ **Durée de la formation :** 4 semestres
📅 **Dates :** Voir le calendrier
📍 **Lieu :** Maison de la recherche - 28, rue Serpente 75006 Paris
€ **Tarif :** Voir ci-dessous

Modalité : Présentiel
CPF : Éligible
ECTS : 120
Formation : Diplômante

Le coût de cette formation diplômante est basé sur les revenus de chaque stagiaire.

Veuillez consulter le tableau des tarifs applicables pour l'année universitaire en cours en utilisant le lien utile disponible en bas de page :

Cliquer sur le lien utile « Tarifs applicables de l'année universitaire en cours » > Aller en bas de page au niveau de « À télécharger » > Télécharger le dossier d'inscription ou de réinscription de l'année universitaire en cours > Se rendre en fin de document pour consulter le tableau « Tarifs applicables [...] dans le cadre d'un financement individuel »

OBJECTIFS

- Conduire à la connaissance des cultures anglophones comme spécialité dominante : linguistique, littérature, civilisation, à la fois historique et contemporaine.
- Spécialiser les stagiaires dans l'analyse et la valorisation de l'information (notamment en français et en langues vivantes).
- Conduire les stagiaires à mener des missions professionnelles dans un contexte international.

CONTACT

📞 01 40 46 26 72

✉️ lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr

COMPÉTENCES VISÉES

Savoir spécifiques :

- Culture en civilisation, histoire, littérature et linguistique du monde anglophone.
- Connaissances sur les relations du monde anglophone avec les autres aires culturelles, aujourd'hui et dans le passé.
- Connaissances linguistiques.
- Connaissance des méthodes de la traduction.

Savoir-faire spécifiques :

- Analyse critique littéraire, linguistique et historique de discours, de textes, d'images, de vidéos, de sites web.
- Analyse de l'utilisation de l'image dans les sociétés.
- Observation critique de situations de politique étrangère.
- Animation d'un groupe d'étudiants dans un pays étranger.
- Transmission pédagogique de connaissances sur la culture française.
- Animation d'échanges et de débats socio-culturels entre les étudiants.
- Production de matériel pédagogique (enregistrements audio, vidéo).
- Conception et organisation d'activités interculturelles.
- Compréhension et communication écrites et orales.
- Capacité à exposer publiquement une réflexion argumentée et à intervenir dans un débat.
- Rédaction de rapports d'analyse, d'articles scientifiques et de notes de synthèse.
- Interprétariat, traduction générale et spécialisée.

Informatique :

- Recherche et recueil d'informations ciblées sur internet ; évaluation de la fiabilité des sources.
- Connaissance et maîtrise des bases de données propres à l'histoire, la littérature et la linguistique du monde anglophone.
- Maîtrise des logiciels de gestion des références bibliographiques (Zotero et autres).
- Traitement de texte : production de documents structurés et de schémas en respectant une feuille de style.
- Tableur : traitement de données statistiques, création de tableaux et de graphiques (Excel, Calc).
- Diaporama hybride : présentation synthétique de textes, sons, images fixes et animées, liens internes et externes (PowerPoint, Impress).

Savoir-faire transversaux :

- Choix d'un objet de recherche, construction d'une problématique originale à résoudre et formalisation des hypothèses à vérifier.
- Maîtrise des méthodologies de la recherche.
- Élaboration d'un rétro-planning et gestion du temps en continu.
- Élaboration et exploitation d'une bibliographie et d'une webographie ; recueil de sources complémentaires de différentes natures et époques (archives, iconographies) ; gestion d'une veille thématique. Maîtrise des logiciels bibliographiques.
- Mobilisation sélective et synthétique de l'information pertinente.
- Capacité à approfondir un sujet, à l'étudier dans tous ses aspects et à le situer dans son contexte.

PUBLIC VISÉ ET PRÉ-REQUIS

Être titulaire d'une licence ou équivalent, avec un niveau C1 en français et en anglais.

PROGRAMME

Pour accéder au programme de la formation « MASTER LLCER Études anglophones », veuillez vous rendre sur le site institutionnel de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université et consulter la documentation pédagogique en lien avec le diplôme (Accueil > Faculté > Unités de formation et de recherche > UFR d'Études anglophones).

Vous pouvez également vous référer au catalogue en ligne de l'offre de formation de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université.

MÉTHODES

Cours magistraux (CM) et travaux dirigés (TD).

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Les modalités de contrôle des connaissances sont votées pour une année universitaire. En Master, elles sont appréciées selon deux modes d'évaluation :

- Le Contrôle Continu Intégral (CCI)
- Le Contrôle Terminal (CT)

DÉBOUCHÉS

- Enseignement.
- Journalisme.
- Consulting.
- Traduction et interprétariat.
- Communication.
- Édition (livre, revue, etc.).
- Événementiel.

LES + DE LA FORMATION

La mobilité internationale est encouragée.

Il est possible d'effectuer des séjours dans les universités étrangères selon un accord. Les enseignements suivis et les examens passés à l'étranger seront crédités pour le cursus de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université. Pour bénéficier de ces équivalences, les stagiaires doivent prendre avant leur départ les inscriptions pour lesquelles ils demanderont l'équivalence au vu des résultats obtenus à l'étranger.

Chaque stagiaire a la possibilité de partir dans un département anglophone en Europe avec le programme ERASMUS+ ou par accord interuniversitaire dans d'autres pays (Etats-Unis, Canada, etc.).

Autres possibilités : être lecteur de français dans une université anglophone (partenariats), être assistant de français dans un établissement anglophone, etc.

POUR CANDIDATER

Les inscriptions pour cette formation se font exclusivement via la plateforme Mon Master. Les stagiaires souhaitant s'inscrire sont invités à déposer leur dossier en ligne à l'adresse suivante :
<https://monmaster.gouv.fr/formation>.

Pour rappel, la phase principale d'admission Mon Master se déroule généralement entre fin février et fin mars.