


**Domaine :** Territoires et Environnement  
STAGES COURTS


## ILLUSTRATION ET PUBLICATION SCIENTIFIQUE, MODULE 2 : APPROFONDISSEMENT – CONCEVOIR UN SUPPORT DE COMMUNICATION ET PUBLICATION

Plempo 3D : Plateforme mobile de numérisation et modélisation 3D

 **Durée de la formation :** 6 heures

**Modalité :** Présentiel

 **Dates :** Voir le calendrier

 **Lieu :** Institut National d'Histoire de l'Art - 2, rue Vivienne 75002 Paris

€ **Tarif :** Voir ci-dessous

Tarif individuel : **600 €**

Tarif tiers (prise en charge) : **1 200 €**

Document « **Formation professionnelle continue - Tarifs des stages courts [2022-23]** » à télécharger, en bas de page.

### OBJECTIFS

- Concevoir et réaliser une maquette pour l'édition d'un texte et d'une affiche
- Savoir structurer et concevoir un poster (manipulation de blocs de texte et images)
- Connaître et gérer les paramètres de mise en page et d'impression d'un document
- Maîtriser les principales fonctionnalités d'InDesign

### PUBLIC VISÉ

Toute personne souhaitant maîtriser la conception d'édition et la mise en page en vue d'une publication scientifique et de la valorisation de collections et recherches scientifiques.

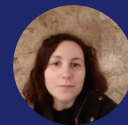
### PRÉ-REQUIS

Avoir suivi la formation « Illustration et publication scientifique, module 2 : Approfondissement, *Concevoir un support de communication et publication* »

### PROGRAMME

- Exercices réalisés avec Adobe Photoshop, Illustrator et InDesign
- Format de document (taille du document, plans de travail, modes colorimétriques, publications Print et Web)
- Outils de création et gestion du texte
- Concevoir le design d'une maquette (page de texte, affiche et poster scientifique) et la forme à donner au contenu (notions de graphique et communication visuelle)
- Outils de mise en page et traitements de texte et d'image
- Paramètres d'impression (formats d'impression, profil colorimétrique, fonds perdus, traits de coupe, choix du papier et support d'impression)

### RESPONSABLE(S) PÉDAGOGIQUE



Camilla Cannoni

### INFORMATIONS

**Type de validation :** attestation d'acquis ou de compétences

**Niveau de sortie :** sans niveau spécifique

**Stage :** non

**Stage à l'étranger :** non

**Alternance :** non

**CPF :** non-éligible

<b>Session 1</b>	LE 30/11/2022
<b>Session 2</b>	LE 15/03/2023

### CONTACT

✉ [lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr)

### MÉTHODES ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

6 participants maximum, un poste par stagiaire et un support de cours.

Apports théoriques et travaux pratiques.

### POUR CANDIDATER

Joindre votre C.V.

### CALENDRIER

**Durée de la formation** : 6 heures

**Rythme** : Sur 1 jour

**Deux sessions de 6 heures** sont proposées le **mercredi 30 novembre 2022** et le **mercredi 15 mars 2023**. **6 participants** par session maximum.

SESSION 1

LE 30/11/2022 DE 09:30 à 17:00

SESSION 2

LE 15/03/2023 DE 09:30 à 17:00