

**Domaine :** Territoires et Environnement

STAGES COURTS

## LASERGRAMMÉTRIE, MODULE 1 : ACQUISITION DES DONNÉES – DU LASER SCANNER AU MODÈLE 3D

Plempo 3D : Plateforme mobile de numérisation et modélisation 3D

**Durée de la formation :** 6 heures

**Modalité :** Présentiel

**Dates :** Voir le calendrier

**Lieu :** Institut National d'Histoire de l'Art - 2, rue Vivienne 75002 Paris

**Tarif :** Voir ci-dessous

Tarif individuel : **500 €**

Tarif tiers (prise en charge) : **1 000 €**

### OBJECTIFS

Acquérir les connaissances fondamentales pour la réalisation d'un relevé numérique 3D avec différents modèles de scanner laser terrestre (pour objets patrimoniaux, bâtiments et sites archéologiques).

### PUBLIC VISÉ

Archéologues, historiens de l'art et architecture et chercheurs.

### PRÉ-REQUIS

Aucun.

### PROGRAMME

- Présentation de différents types de laser scanner terrestres et de leurs caractéristiques techniques
- Acquisition des données (sur le terrain avec les équipements de la plateforme)
- Traitements et obtention du modèle 3D (consolidation et échantillonnage du nuage de points)

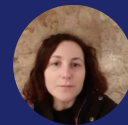
### MÉTHODES ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

Apports théoriques et travaux pratiques.

o Matériel : laser scanner, ordinateur et logiciels fournis par Plémo 3D

o Modalité : exclusivement en présentiel – maximum 3 participants

### RESPONSABLE(S) PÉDAGOGIQUE



Camilla Cannoni

### INFORMATIONS

**Type de validation :** attestation d'acquis ou de compétences

**Niveau de sortie :** sans niveau spécifique

**Stage :** non

**Stage à l'étranger :** non

**Alternance :** non

**CPF :** non-éligible

<b>Session 1</b>	LE 29/09/2025
<b>Session 2</b>	LE 23/02/2026

### CONTACT

✉ lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr

**POUR CANDIDATER**

Joindre votre C.V.

**CALENDRIER****Durée de la formation** : 6 heures**Rythme** : Sur 1 jour**Deux sessions de 6 heures** sont proposées **3 participants** par session maximum.**SESSION 1**

LE 29/09/2025 DE 09:30 à 17:00

**SESSION 2**

LE 23/02/2026 DE 09:30 à 17:00