

Domaine : Territoires et Environnement - **Thématique(s) :** SIG
STAGES COURTS

PLEMO 3D – DESSIN ASSISTÉ PAR ORDINATEUR POUR LA PUBLICATION EN ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART

Plateforme Mobile de Numérisation et Modélisation 3D

Durée de la formation : 35h

Dates : Voir le calendrier

Lieu : Institut National d'Histoire de l'Art - 2, rue Vivienne 75002 Paris

Tarif : 3000 €

Modalité : Distanciel Présentiel Mixte

OBJECTIFS

Savoir maîtriser les outils de base dans les logiciels de DAO, les formats et les notions optiques et informatiques. Réaliser un dessin vectoriel, traitements photographiques (redresser, recadrer, détourer, systèmes colorimétriques et réglages), la gestion de la résolution, des calques, de la mise en page et les traitements en vue de l'impression et de la publication.

PUBLIC VISÉ

Archéologues, historiens de l'art, ingénieurs et chercheurs.

PRÉREQUIS

Aucun.

PROGRAMME

- Cours théorique avec notions de graphisme (optique, informatique et géométrie)
- Apprentissage des fonctionnalités des logiciels Adobe Adobe Creative Cloud®
- Dessin vectoriel avec Adobe Illustrator®
- Traitements d'images matricielles avec Adobe Photoshop®
- Optimisation des réglages graphiques en vue de numérisation/impression/publication
- Mise en page et création de catalogues avec Adobe Indesign®

MÉTHODES & MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Cours théorique d'introduction
- Outils de DAO avec Adobe Creative Cloud®
- Numérisation et traitement des images

RESPONSABLE(S) PÉDAGOGIQUE



Camilla Cannoni

INFORMATIONS

Type de validation : attestation d'acquis ou de compétences

Niveau de sortie : sans niveau spécifique

Stage : non

Stage à l'étranger : non

Alternance : non

CPF : non-éligible

Session 1 DU 31/01/2022 AU 04/02/2022

Session 2 DU 07/03/2022 AU 11/03/2022

CONTACT

✉ lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr

POUR CANDIDATER

Joindre votre C.V.

CALENDRIER**Durée de la formation** : 35h**Rythme** : 5 jours

Effectif : 6 personnes maximum

SESSION 1du 31/01/2022
au 04/02/2022**SESSION 2**du 07/03/2022
au 11/03/2022